LUGARES COLOMBINOS

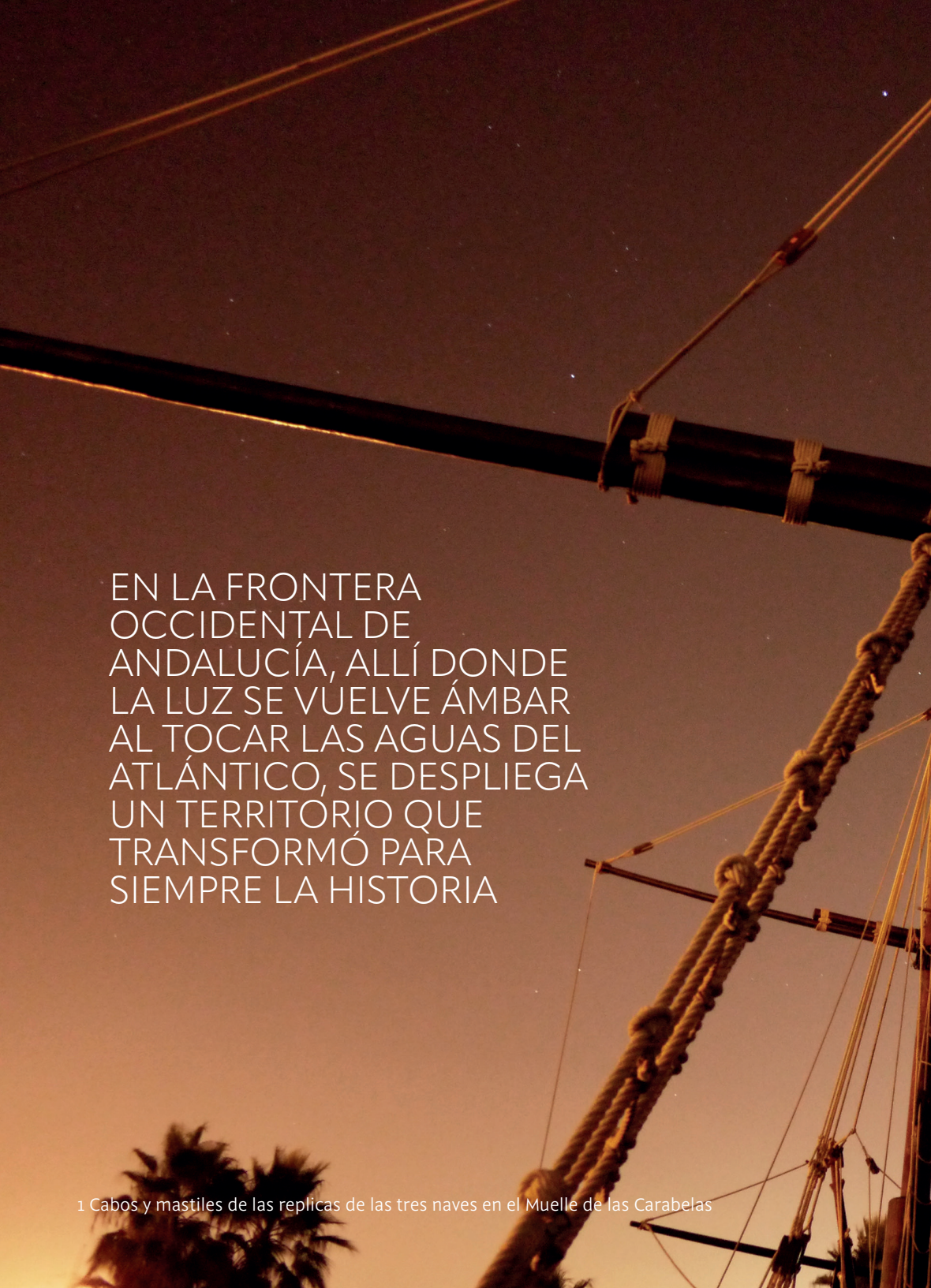
MEMORIA DEL DESCUBRIMIENTO

Guía turística de la Provincia de Huelva



Agencia Destino Huelva

DIPUTACIÓN PROVINCIAL Ð HUELVA



EN LA FRONTERA OCCIDENTAL DE ANDALUCÍA, ALLÍ DONDE LA LUZ SE VUELVE ÁMBAR AL TOCAR LAS AGUAS DEL ATLÁNTICO, SE DESPLIEGA UN TERRITORIO QUE TRANSFORMÓ PARA SIEMPRE LA HISTORIA

1 Cabos y mastiles de las replicas de las tres naves en el Muelle de las Carabelas



HUELVA: CUNA DEL NUEVO MUNDO

En la frontera occidental de Andalucía, allí donde la luz se vuelve ámbar al tocar las aguas del Atlántico, se despliega un territorio que transformó para siempre la historia. Los **Lugares Colombinos** -La Rábida, Palos de la Frontera, Moguer y su entorno natural- componen un escenario sereno, lleno de espiritualidad y tradición marinera, donde el visitante puede sentir la misma mezcla de incertidumbre y esperanza que acompañó a quienes se embarcaron en el Primer Viaje Colombino. Recorrerlos es iniciar un viaje propio, un diálogo íntimo con un pasado que aún respira en cada rincón.



2



3





2 Vista desde La Rábida hacia Huelva con la ría de fondo
3 Monumento a la Fe Descubridora, emblema de Huelva
4 Una perspectiva del Muelle de las Carabelas



6

5



MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE LA RÁBIDA

En la colina donde se alza este monasterio franciscano del siglo XIV, Colón encontró refugio, consejo y protección. Sus muros blancos y su claustro mudéjar conservan la serenidad de un espacio en el que se tejieron los primeros hilos de una aventura transoceánica. El visitante camina por sus corredores silenciosos, contempla la celda donde Colón expuso su proyecto y siente cómo la historia se hace cercana, casi palpable, mientras las vistas hacia las marismas recuerdan el horizonte incierto que aguardaba más allá del océano.



5 Vista aérea del Monasterio de La Rábida
6 Interior del Monasterio de La Rábida
7 Claustro del Monasterio de La Rábida



8



9

ESTE PEQUEÑO PUEBLO MARINERO FUE EL AUTÉNTICO CORAZÓN LOGÍSTICO DEL VIAJE DE 1492

8 La Fontanilla, en Palos de la Frontera
9 Monumento a los hermanos Pinzón
10 Parque Celestino Mutis



PALOS DE LA FRONTERA

Este pequeño pueblo marinero fue el auténtico corazón logístico del viaje de 1492. Aquí vivían los Hermanos Pinzón, cuyas manos expertas y experiencia náutica dieron impulso decisivo a la expedición. Las calles tranquilas de Palos, la iglesia mudéjar de San Jorge, la fuente donde Colón recibió apoyo de los franciscanos y las casas que aún conservan la memoria del embarque conforman un conjunto que transporta al viajero a los días previos a la partida. Caminar por Palos es reencontrarse con la esencia de un pueblo que, sin pretenderlo, se convirtió en punto de partida del encuentro entre dos mundos.



MUELLE DE LAS CARABELAS

En el Paraje de La Rábida, el Muelle de las Carabelas ofrece una experiencia inmersiva que permite al viajero aproximarse a la realidad del viaje. Las réplicas de La Pinta, La Niña y La Santa María, construidas con detalle y rigor histórico, se dejan recorrer de proa a popa. A bordo se percibe el crujido de la madera, se intuye la estrechez de los camarotes y se revive el ritmo incierto de una travesía que se adentraba en lo desconocido.



11



12







13

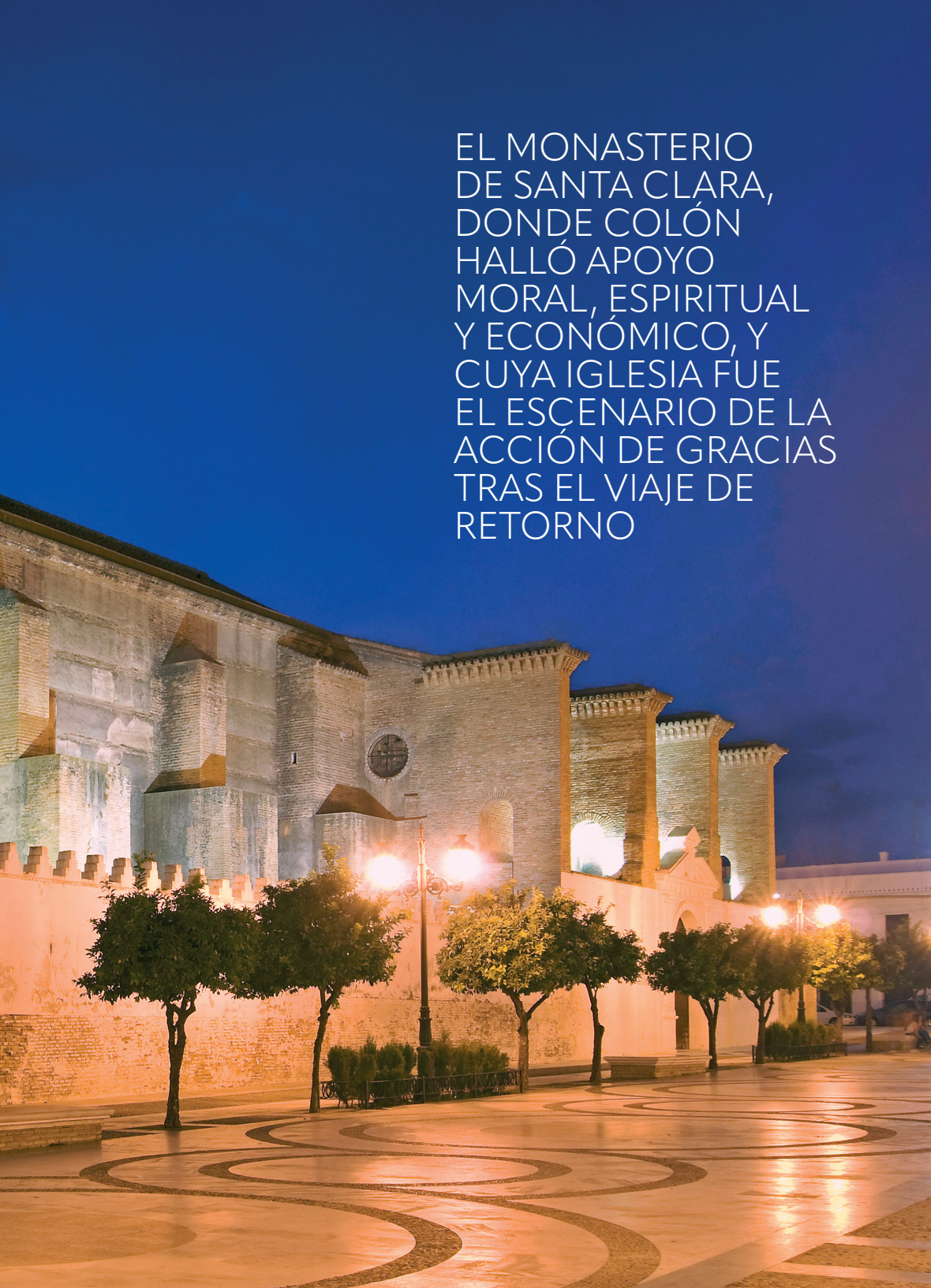
El centro interpretativo que acompaña al muelle completa la visita con escenas, objetos y recreaciones del mundo del siglo XV, convirtiendo esta parada en un momento imprescindible para comprender el viaje que cambió la historia.

11, 12 y 13 Muelle de las Carabelas



14 Monasterio de Santa Clara en Moguer

EL MONASTERIO DE SANTA CLARA, DONDE COLÓN HALLÓ APOYO MORAL, ESPIRITUAL Y ECONÓMICO, Y CUYA IGLESIA FUE EL ESCENARIO DE LA ACCIÓN DE GRACIAS TRAS EL VIAJE DE RETORNO





16



15



MOGUER

Blanco y luminoso, Moguer ofrece un ambiente pausado que combina tradición, espiritualidad y poesía. Desde este pueblo partió La Niña, la embarcación que regresó victoriosa tras cruzar el Atlántico. Sus calles encaladas conducen a lugares cargados de memoria, como el Monasterio de Santa Clara, donde Colón halló apoyo moral, espiritual y económico, y cuya iglesia fue escenario de la acción de gracias tras el retorno del viaje. Moguer es también cuna de Juan Ramón Jiménez, y esa sensibilidad poética parece impregnar cada plaza, cada patio y cada rincón del casco histórico.



15 Patio interior de la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez, en Moguer
16 Escultura 'Idilio de Abril', en Moguer, inspirada en 'Platero y yo'
17 Iglesia Parroquial Sta. Mª de la Granada, en Moguer

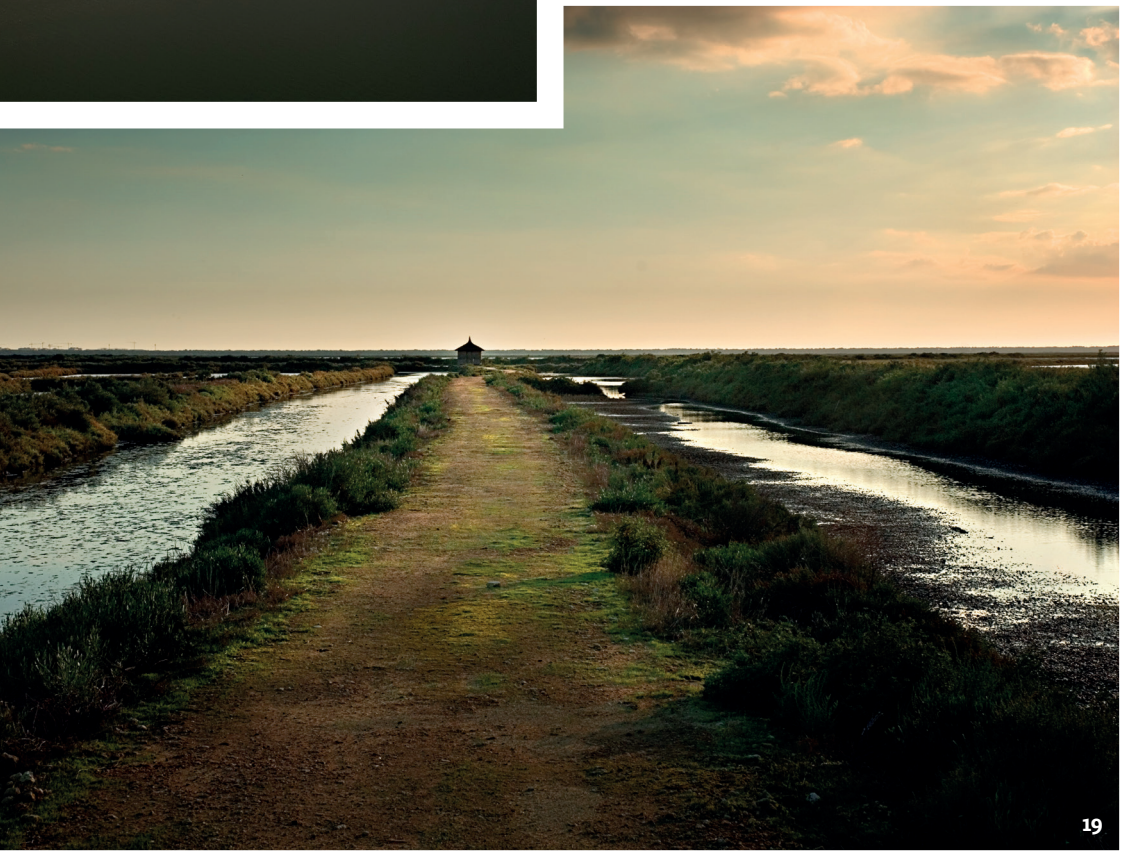
PAISAJE NATURAL DE MARISMAS

El viaje colombino no puede comprenderse sin el paisaje que lo vio nacer. Las marismas del Tinto y del Odiel, con sus aguas quietas que cambian de color según la luz del día, fueron el primer y último espejo de las naves que partieron hacia lo desconocido. Hoy, miradores y senderos permiten contemplar un territorio donde la naturaleza marca su propio ritmo, un espacio en el que el silencio se mezcla con el canto de las aves y el viento trae consigo el eco lejano de un pasado marinero.





18 Panorámica de las Marismas del Odiel
19 Caminos transitables en las marismas





LAS MARISMAS DEL TINTO Y DEL ODIEL, CON SUS AGUAS QUIETAS QUE CAMBIAN DE COLOR SEGÚN LA LUZ DEL DÍA, FUERON EL PRIMER Y ÚLTIMO ESPEJO DE LAS NAVES QUE PARTIERON HACIA LO DESCONOCIDO

20 Vista aérea de la desembocadura de los ríos Tinto y Odiel





21



22



UN TERRITORIO DONDE LA HISTORIA SIGUE VIVA

Los Lugares Colombinos conforman una experiencia que va más allá de la historia: son pueblos vivos, llenos de autenticidad, donde la devoción, la tradición marítima y la naturaleza conviven en perfecta armonía. Quien los visita descubre no sólo los escenarios del viaje que cambió el mundo, sino también un ritmo pausado, una luz única y una belleza que invita a detenerse y sentir que, en esta tierra luminosa, la historia continúa latiendo.

21 Monasterio de La Rábida
22 La Columna Conmemorativa del IV Centenario del Descubrimiento de América
23 Foro Iberoamericano




San Bartolomé de la Torre
Río Odiel
Beas
Embalse de Candoncillo
Gibraleón
Trigueros
N-431
A-49
MARISMAS DEL ODIEL
San Juan del Puerto
Aljaraque
HUELVA
Nuevo Portil
El Portil
Lucena del Puerto
Moguer
Palos de la Frontera
La Rábida
LUGARES COLOMBINOS
Punta Umbría
Mazagón
ATLÁNTICO



OFICINAS DE TURISMO

Información de Interés

Oficina de Turismo de Huelva
Plaza de las Monjas
T +34 959 541 817
www.turismo.huelva.es

Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía
Calle Jesús Nazareno, 21
T +34 959 650 200

Oficina de Turismo de Palos de la Frontera
Calle Rábida, 3
T +34 959 991 092
www.palosfrontera.com
oficina.turismo@palosfrontera.com

Oficina de Turismo de Moguer
Plaza del Cabildo, S/N
21800 Moguer
T +34 959 371 898
turismomoguer@aytomoguer.es
www.turismomoguer.es

Muelle de las Carabelas
T 959 530 597

Monasterio de Santa María de La Rábida
T +34 959 350 411

Casa Museo Zenobia Juan Ramón Jiménez
Calle Juan Ramón Jiménez, 10
Moguer
T +34 959 372 148
informacion@casamusejozjrj.com
www.casamuseozenobiajuanramonjimenez.com

Agencia
Destino
Huelva

DIPUTACIÓN
PROVINCIAL
Ð HUELVA



Agencia
Destino
Huelva

www.**turismohuelva**.org

Edita
Agencia Destino Huelva
C/Fernando El Católico 14, 3ª planta
21003 Huelva Spain
T +34 959 257 467