PLAYAS
DE HUELVA



Las playas de Huelva conforman uno de los litorales más **extensos y luminosos del sur de Europa**, un espacio abierto al Atlántico donde la naturaleza y la tranquilidad son protagonistas. **Desde Ayamonte hasta Doñana**, más de **120 kilómetros** de arena fina y dorada se despliegan entre dunas, pinares y marismas, creando un paisaje amplio y sereno, marcado por la luz cambiante y el horizonte abierto. El clima suave, con más de **3.000 horas de sol al año** y una temperatura media superior a los 18 grados, convierte a la costa onubense en un destino ideal para disfrutar del mar durante todo el año. Aquí, el ritmo lo impone el océano y cada paseo por la orilla invita al descanso, a la contemplación y a una forma de vivir la costa sin prisas.

El litoral onubense destaca además por su extraordinario valor natural. Parajes como el **Parque Nacional de Doñana** o las **Marismas del Odiel** ofrecen escenarios donde las marismas, los cordones dunares y los bosques que alcanzan la playa crean un entorno ideal para caminar, observar aves o simplemente dejarse envolver por el silencio. Junto a estos espacios vírgenes conviven playas urbanas como **Punta Umbría**, **Matalascañas**, **Mazagón**, **Isla Cristina**, **La Antilla** o **Isla Canela**, que combinan servicios, comodidad y una animada vida marinera ligada a puertos y lonjas pesqueras. En contraste, playas más salvajes como **Cuesta Maneli**, **Rompeculos** o la **Flecha de Nueva Umbría** o las del propio Doñana permiten una conexión directa con la naturaleza.

SIERRA DE ARACENA
Y PICOS DE AROCHE



El **Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche**, en el norte de la provincia de Huelva, es un territorio verde y luminoso donde la naturaleza, la historia y la vida rural se entrelazan en perfecta armonía. Entre valles húmedos, dehesas de encinas y extensos castañares, se suceden pueblos blancos que parecen integrarse de forma natural en el paisaje. **Aracena**, puerta de entrada al Parque, destaca por su castillo y por la **Gruta de las Maravillas**, uno de los grandes tesoros naturales de Andalucía. A su alrededor, localidades como **Aroche**, **Alájar**, **Cortegana**, **Almonaster la Real**, **Jabugo**, **Fuenteheridos** o **Castaño del Robledo** muestran la diversidad patrimonial, cultural y paisajística de una sierra que se descubre despacio, siguiendo caminos históricos, carreteras sinuosas y senderos que conectan aldeas, fuentes y miradores naturales.

El Parque Natural es un refugio de biodiversidad donde los bosques de alcornoques, las dehesas y los castañares marcan el ritmo de las estaciones, especialmente en otoño, cuando el paisaje se tiñe de tonos dorados. **Senderos tradicionales**, arroyos, manantiales y antiguos caminos de herradura invitan a caminar sin prisa y a disfrutar de un entorno donde el tiempo parece detenerse. La gastronomía, con el **cerdo ibérico** como gran protagonista, junto a **setas**, **quesos** y recetas transmitidas durante generaciones, completa la experiencia.

DOÑANA
Y MARISMAS



Doñana es uno de los espacios naturales más emblemáticos de Europa, un territorio donde la tierra, el agua y la luz dialogan en un equilibrio cambiante y profundamente vivo. Entre el Atlántico, la marisma y las arenas móviles, el paisaje se transforma con las estaciones y con el ritmo del agua, creando un mosaico de ecosistemas único. La marisma, corazón del parque, se expande en invierno como un océano interior y se retrae en verano, sosteniendo un extraordinario ciclo vital que acoge a **miles de aves migratorias**. **Dunas en constante movimiento**, **playas vírgenes**, bosques de pino piñonero y matorrales aromáticos completan un entorno donde habitan especies emblemáticas como el **lince ibérico** y una biodiversidad excepcional.

Más allá de su valor ecológico, Doñana es también un territorio marcado por la relación histórica entre el ser humano y la naturaleza. Espacios como el **Palacio del Acebrón** o la aldea de **El Rocío** muestran cómo tradición, devoción y paisaje han convivido durante siglos en armonía con este entorno cambiante. Senderos, pasarelas y centros de visitantes permiten descubrir el parque desde el respeto y la observación pausada. Este gran santuario natural se extiende además hacia otros humedales de la provincia de Huelva, como las **Marismas del Odiel** -Reserva de la Biosfera-, las del **Río Piedras y flecha del Rompido** o las **Marismas de Isla Cristina**, donde el agua salobre, las mareas y la avifauna dibujan paisajes de enorme belleza.

RÍO TINTO
Y CUENCA MINERA



El **río Tinto** es uno de los paisajes más singulares de la provincia de Huelva y de todo el mundo. Sus aguas de intensos tonos rojizos y ocres, fruto de procesos geológicos de millones de años ligados a la presencia de minerales, crean un entorno que recuerda a un escenario extraterrestre.

La **Cuenca Minera** añade al paisaje un valioso patrimonio histórico e industrial que explica la intensa relación entre el ser humano y el mineral, con gran importancia del legado británico. Grandes hitos como la **Corta Atalaya**, una de las mayores minas a cielo abierto de Europa, o la **Peña del Hierro**, con su galería subterránea y lago rojizo, muestran la magnitud de la actividad extractiva desarrollada durante siglos. El antiguo **ferrocarril minero**, hoy restaurado para visitantes, permite recorrer el valle acompañando el cauce del río en un viaje cargado de memoria y emoción. El **Museo Minero** y la **Casa 21** completan la visita, revelando tanto la dureza del trabajo minero como la vida cotidiana de los técnicos británicos que gestionaron la explotación. Todo ello convierte al río Tinto en un destino único, donde geología, historia, ciencia y emoción se funden en un paisaje que deja una huella duradera en quien lo descubre.

LUGARES
COLOMBINOS



Los **Lugares Colombinos** conforman un territorio único en la provincia de Huelva, escenario del inicio de una de las mayores transformaciones de la historia: el primer viaje de Cristóbal Colón y el Descubrimiento de América. En torno a **La Rábida**, **Palos de la Frontera** y **Moguer**, este paisaje atlántico de marismas, pueblos blancos y luz serena conserva intacta la memoria de aquel momento decisivo. Recorrer estos enclaves es adentrarse en un espacio donde la historia se vive de forma cercana, entre monasterios, iglesias mudéjares, calles tranquilas y horizontes abiertos hacia el océano. Aquí se respira la espiritualidad, la tradición náutica y la humanidad de quienes, con escasos medios y enorme determinación, se atrevieron a cruzar lo desconocido.

El **Monasterio de Santa María de La Rábida**, refugio de Cristóbal Colón y lugar clave para la gestación del viaje, ofrece un ambiente de recogimiento donde el pasado parece aún presente. **Palos de la Frontera**, cuna de los Hermanos Pinzón, mantiene la memoria del pueblo que hizo posible la expedición, mientras que **Moguer** combina historia, espiritualidad y poesía, marcada por la partida de La Niña y por la huella de Juan Ramón Jiménez. Todo ello se enmarca en el paisaje natural de las marismas del Tinto y del Odiel, un entorno silencioso y cambiante que fue testigo del inicio y del regreso del viaje.

MUELLE DE
LAS CARABELAS



El **Muelle de las Carabelas**, situado en **La Rábida**, es uno de los espacios más emblemáticos para comprender de forma tangible el primer viaje colombino. Aquí, las réplicas de **La Pinta, La Niña y la Santa María** permiten al visitante acercarse con realismo y rigor histórico a las naves que cruzaron el Atlántico en 1492. Amarradas frente a las marismas, las carabelas recrean el ambiente de la partida y trasladan al viajero a un tiempo de incertidumbre, valentía y exploración, donde el mar era frontera y promesa al mismo tiempo La visita a bordo ofrece una experiencia inmersiva: cubiertas estrechas, camarotes reducidos, bodegas cargadas de suministros y la madera crujiente bajo los pies ayudan a imaginar la dureza y el ritmo de una travesía que cambiaría el rumbo del mundo.

El centro interpretativo complementa el recorrido con recreaciones, escenas y objetos del siglo XV que contextualizan la navegación, la vida a bordo y la mentalidad de la época. El Muelle de las Carabelas no es solo un espacio expositivo, sino un lugar para sentir la dimensión humana del viaje, comprender sus riesgos y valorar el alcance histórico de aquella aventura que partió desde Huelva hacia lo desconocido.

COMARCA DE
EL ANDÉVALO



El Andévalo onubense es una comarca de paisajes abiertos, luz intensa y pueblos con una profunda identidad cultural, donde la tradición y la vida rural siguen marcando el ritmo cotidiano. Entre suaves sierras, dehesas y valles atravesados por ríos, se suceden municipios de arquitectura blanca y trazado tradicional que invitan a descubrir el territorio con calma. Localidades como **Alosno**, referente del fandango y las danzas ancestrales, **Calañas**, con su herencia romana y minera, o **Valverde del Camino**, conocido por su tradición zapatera y su vitalidad cultural, reflejan la diversidad histórica y humana del Andévalo.

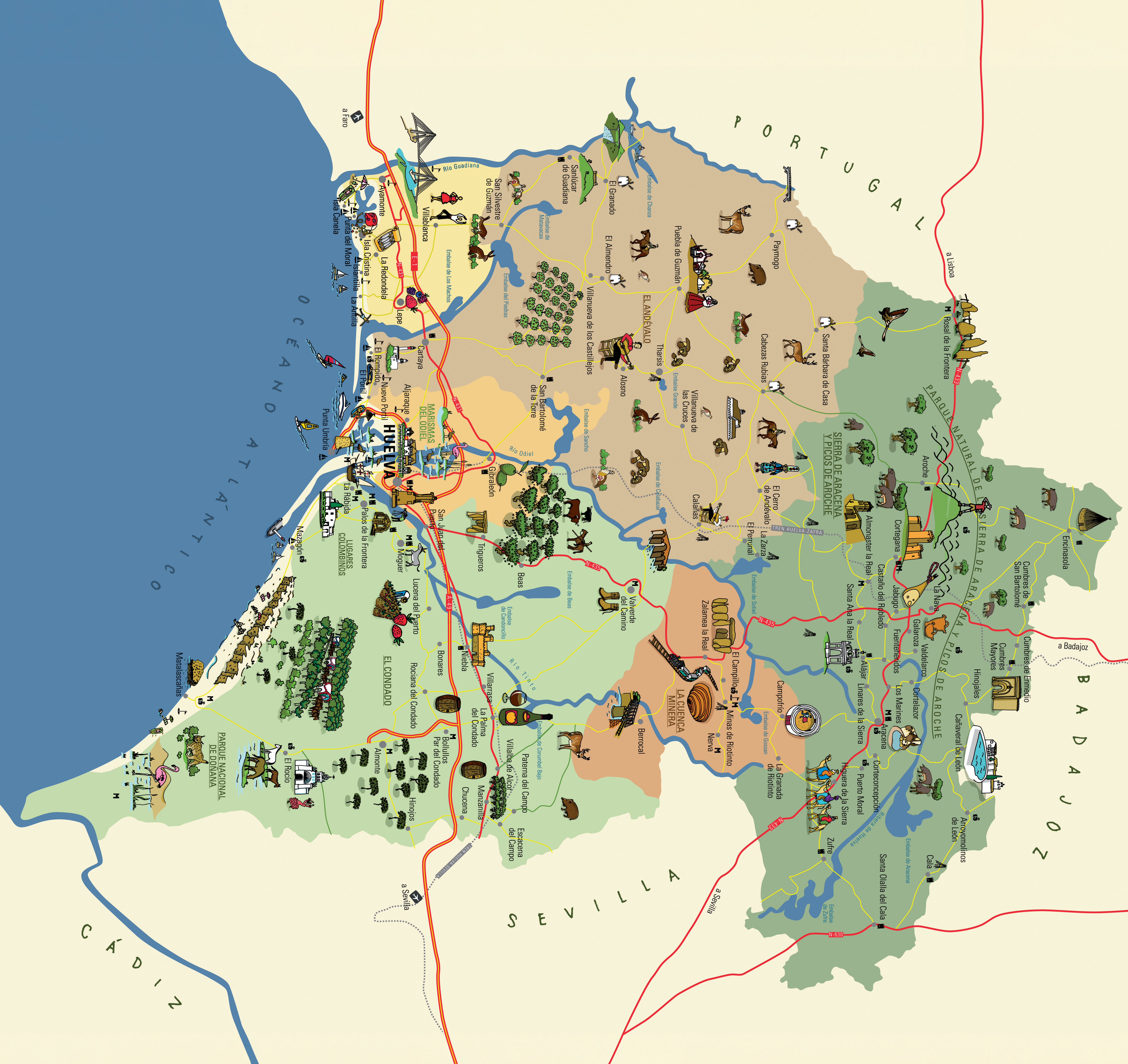
Más allá de sus núcleos urbanos, **el Andévalo** ofrece un valioso patrimonio natural y etnográfico. Senderos rurales, colinas suaves y riberas fluviales permiten adentrarse en un paisaje donde conviven flora y fauna autóctonas con restos históricos, iglesias, ermitas y plazas cargadas de memoria. Municipios como **Puebla de Guzmán**, **El Cerro de Andévalo**, **San Bartolomé de la Torre** o **Santa Bárbara de Casa** conservan tradiciones que se expresan a través de danzas rituales, romerías y ferias, mientras que en lugares como **Sanlúcar de Guadiana** el paisaje se abre al río y a la frontera con Portugal. La gastronomía, basada en productos de la tierra como el aceite de oliva, el cerdo ibérico y la repostería tradicional, completa una vivencia auténtica y sensorial. Recorrer el Andévalo es descubrir un territorio que no se visita con prisas, sino que se siente y se recuerda por la armonía entre naturaleza, historia y tradiciones vivas.

COMARCA DEL
CONDADO



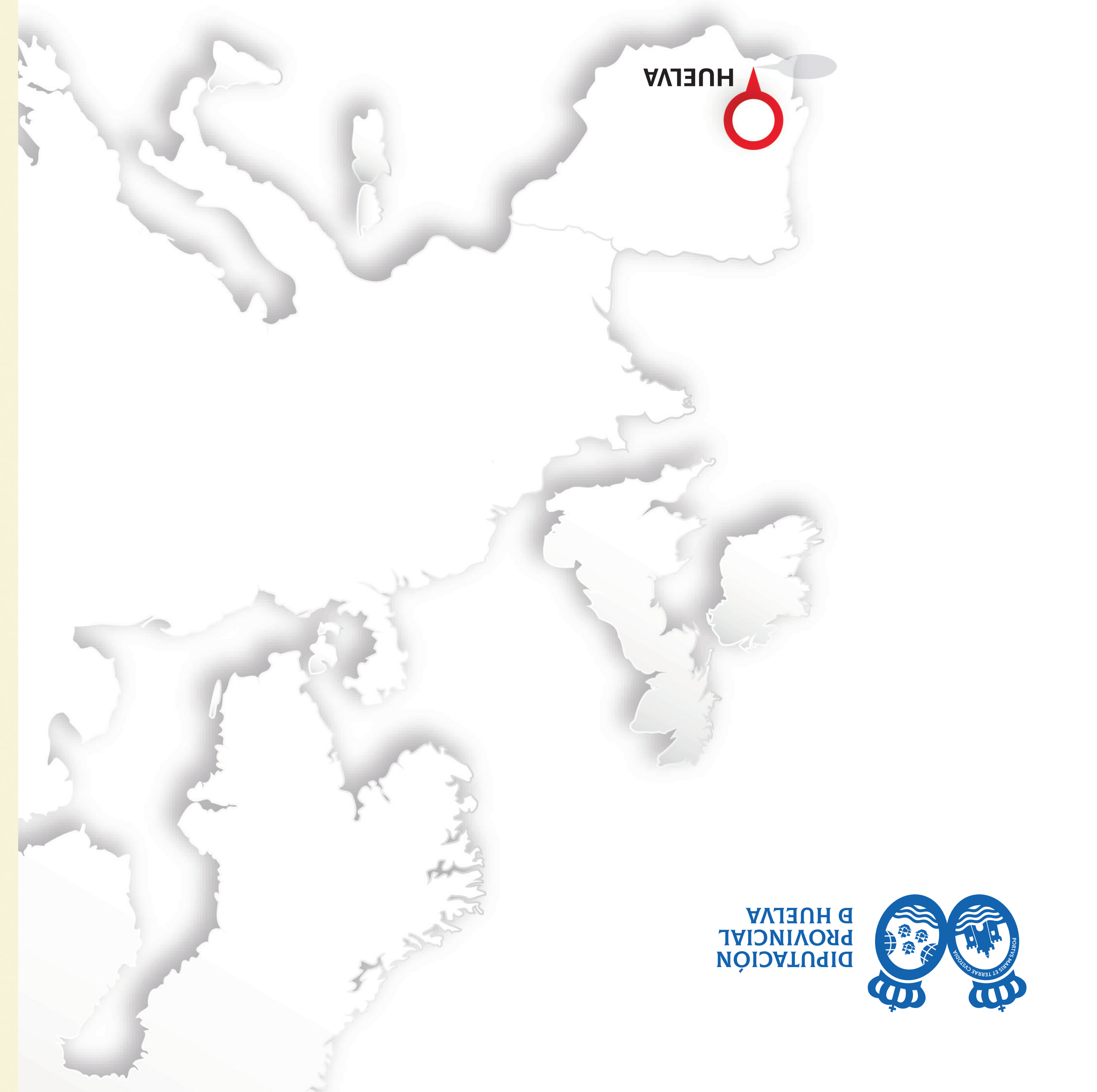
La **Comarca del Condado** es un territorio donde la vid define el paisaje y el carácter de sus pueblos. Entre suaves colinas, viñedos interminables y horizontes luminosos, se suceden municipios de arquitectura blanca y fuerte arraigo rural que invitan a recorrer la provincia de Huelva sin prisas. Localidades como **Beas**, **Bollullos Par del Condado**, **La Palma del Condado** o **Manzanilla** conservan una estrecha relación con la viticultura, visible en sus bodegas, plazas y celebraciones ligadas a la vendimia. Junto a ellas, pueblos como **Niebla**, con su imponente castillo y murallas medievales, **Gibraleón**, **Trigueros** o **Villalba del Alcor** muestran cómo historia, tradición y vida cotidiana conviven en un paisaje modelado durante siglos por el trabajo de la tierra y el paso del tiempo.

El vino es el gran hilo conductor del Condado y su principal seña de identidad. Amparados por la **Denominaciones de Origen Protegida Condado de Huelva**, sus vinos blancos, tintos y generosos reflejan la luz, el clima y la constancia de generaciones dedicadas al cuidado de la vid. Las bodegas, algunas centenarias y otras de carácter más contemporáneo, permiten al visitante comprender que el vino es mucho más que un producto: es cultura, memoria y paisaje. A este patrimonio vitivinícola se suma un entorno natural de colinas suaves, **olivares** y **caminos rurales** ideales para pasear, junto a un valioso legado monumental y gastronómico.



www.turismohuelva.org

Edita
Agencia Destino Huelva
C/Fernando El Católico 14, 3ª planta
21003 Huelva Spain
T +34 959 257 467



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUELVA

MAPA DE LA PROVINCIA

Mapa turístico de la Provincia de Huelva



Agencia Destino Huelva

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUELVA